|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Autor** | Antoine de Saint-Exupéry | |
| *Narození/úmrtí* | 1900/1944 | |
| *Země* | Francie | |
| *Povolání* | Prozaik, publicista a letec | |
| *Směr* | Meziválečná literatura | |
| *Díla* | Země lidí, Citadela | |
| *Podobní autoři* | Anatole France | Ostrov tučňáků |
| Romain Rolland | Dobrý člověk ještě žije |
| **Dílo** | Malý princ | |
| *Druh* | Epika | |
| *Žánr* | Filozofická pohádka | |
| *Směr* | Meziválečná literatura | |
| *Kompozice* | Fiktivní autobiografie, autor reflektuje do knihy dvě reálné roviny svého života (byl letec a pocházel z aristokratického rodu), retrospektiva | |
| *Téma* | Střet dětského světa s dospělým | |
| *Motivy* | Hloupost dospělých lidí, neschopnost se někdy chovat dětinsky | |
| *Jazyk* | Autor používá spisovný jazyk. Kniha obsahuje krátká a srozumitelná souvětí a také řadu zdrobnělin, protože je psána primárně pro děti. | |
| *Forma* | ICH | |
| *Čas* | Není určena (pravděpodobně 20. století), 9 dní | |
| *Prostor* | Malý princ žije na planetce B612, země | |
| *Postavy* | Malý princ | malý, blonďatý a kudrnatý chlapec, který se vydal cestovat do světa kvůli potížím s jeho květinou se snahou poznat smysl života. Postava je plná nevinnosti, porozumění a zvídavých otázek. |
| Pilot | rozuměl si s Malým princem, přiblížil se mu díky jeho pochopení pro dětský styl myšlení, který už ostatní dospělí dávno ztratili. |
| Květina | pyšná růže, která si myslela, že je jediná svého druhu. Nedávala znát své city. |
| Liška | moudrá postava, která se nechala ochočit Malým princem a ukázala mu veliký význam přátelství a jedinečnosti jeho květiny. |
| Král | vládne hvězdám. Každý člověk je jeho poddaný a musí ho poslouchat, protože jsou jeho rozkazy rozumné. Když se malý princ rozhodne odejít jmenuje ho svým vyslancem. |
| Domýšlivec | chce být všemi obdivován, ale žije na své planetce sám. Slyší jen samý |
|  | Pijan | pije, aby zapomněl na to, že se stydí, že pije. Je nešťastný a osamocený. |
|  | Byznysmen | který je neustále zaneprázdněný počítáním hvězd, o kterých si myslí, že jsou jeho. Je velmi přesný a vážný. |
|  | Lampář | žije na planetce, kde se den a noc střídají jednou za minutu. Před nějakou dobou mu bylo nařízeno rozsvěcet lampu v noci a zhasínat ji ráno. V té době se těleso otáčelo rozumnou rychlostí a lampář měl čas na odpočinek. Poté se ale rychlost otáčení zvýšila. |
|  | Zeměpisec | myslí si, že je nejdůležitější na světě. Tráví všechen svůj čas tvorbou map, ale nikdy neopouští svůj stůl k dalším objevům. |
| *Děj* | Pilotovo letadlo má poruchu, a proto musí nouzově přistát v poušti. Setkává se s Malým princem a hned se s ním skamarádí. Princ chce, aby mu pilot nakreslil beránka. Pilot mu nakreslí bedničku a princ je šťastný, protože si představuje, že je beránek uvnitř bedýnky. Začne vyprávět pilotovi svůj příběh. Odešel ze své planety, protože měl problémy se svou květinou. Pak procestoval několik dalších planet. Král si z něj chtěl udělat poddaného. Domýšlivec chtěl, aby jej obdivoval. Pak potkal pijana, byznysmena, lampáře a zeměpisce. Poslední planetou byla Země, tam potkal lišku, hada a růže. S liškou se spřátelil. Ukázala mu, co znamená opravdové přátelství. Na Zemi potkal mnoho zajímavých lidí. Také pilota, se kterým našel studnu s vodou. Malého prince uštkl had, a tak nechal své tělo na Zemi a vrátil se zpět ke své květině. | |